ΔΕΥΤΕΡΑ 15|08

aspro

SEASIDE PAROS

+30 2284 052151 info@asproparos.gr

ΑΠΟ ΤΟ 1945

Φωνή της Πάρου

Εβδομαδιαία πολιτική εφημερίδα Πάρου - Αντιπάρου
Παρασκευή 22 Ιουλίου 2022 _ Φύλλο 616

www.fonitisparou.gr
@fonitisparou
#FonitisParou

(ΑΜΚΕ) «Πάρκο Αρχαίων Λατομείων Πάρου»

Σχέδιο ανάδειξης των αρχαίων λατομείων στο Μαράθι

Το υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, ο δήμος Πάρου και το επαρχείο Πάρου, σε συνεργασία με την Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία (ΑΜΚΕ) «Πάρκο Αρχαίων Λατομείων Πάρου», που ιδρύθηκε για το σκοπό αυτό και υποστηρίζεται από πολιτιστικούς και επαγγελματικούς φορείς του νησιού, συνεργάζονται σε ένα πρόγραμμα μακράς πνοής με στόχο την ανάδειξη του χώρου, όπου στην αρχαιότητα αναπτύχθηκαν τα λατομεία του φημισμένου παριανού μαρμάρου.

» ΣΕΛ. 8-9

Έκδοση: CHOISEUL-GOUFFIER, Gabriel Florent Auguste de

Αναμένοντας τις χρηματοδοτήσεις

Ο δήμαρχος Πάρου, Μ. Κωβαίος, επισκέφτηκε την Τετάρτη, 13 Ιουλίου, υπηρεσιακούς και άλλους παράγοντες στην Αθήνα, για υποθέσεις του νησιού μας. Οι επαφές κρίνονται σημαντικές, ενώ υπάρχει αισιοδοξία για χρηματοδοτήσεις έργων στο νησί μας.

» ΣΕΛ. 13

Πυρκαγιές

Συχνό το φαινόμενο πλέον των μικρο-πυρκαγιών στην Πάρο, μετά τη μεγαλύτερη πυρκαγιά που είχε ξεσπάσει στις 28 Ιουνίου στον Άγιο Γεώργιο της Λαγκάδας και η οποία έσβησε με πυροσβεστικά αεροσκάφη, συνεπικουρούμενα από επίγειες δυνάμεις.

» ΣΕΛ. 4

climart

ΔΕΙΚΤΑΣ Γ. - ΚΑΠΑΡΗΣ Α.

ΨΥΞΗ - ΘΕΡΜΑΝΣΗ
ΑΝΤΛΙΕΣ ΘΕΡΜΟΤΗΤΑΣ
ΗΛΙΑΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ
ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

Περιφερειακός Παροικιάς
22840-28083

Δημοτικό συμβούλιο

Την Παρασκευή, 15 Ιουλίου, συνεδρίασε το δημοτικό συμβούλιο Πάρου στην αίθουσα συνεδριάσεών του, με 22 θέματα προς συζήτηση,

Όμως, στα προ ημερήσιας διάταξης θέματα και στις ερωτήσεις που προηγήθηκαν φάνηκαν ξεκάθαρα οι παθογένειες της αυτοδιοίκησης και η ελάχιστη παρέμβαση που μπορεί να γίνει από τις αρχές του τόπου, ακόμα και σε θέματα ασφάλειας! Ένα μεγάλο παράδειγμα είναι το πρόβλημα με τις συνεχείς πτήσεις ελικοπτέρων σε κατοικημένες περιοχές του νησιού και οι ανεξέλεγκτες προσγειώσεις τους. Έτσι, όπως φάνηκε ξεκάθαρα από τη συζήτηση που έγινε, η δημοτική Αρχή δεν μπορεί ουσιαστικά να κάνει τίποτα γι' αυτό το θέμα αφού ο πιλότος ενός ελικοπτέρου χαράσσει σχέδιο πορείας και το δίνει στην Υπηρεσία Πολιτικής Αεροπορίας. Η Υ.Π.Α. στη συνέχεια δίνει το ο.κ. και ο δήμος... είναι παρατηρητής των γεγονότων αφού δεν έχει καμία δικαιοδοσία στην όλη υπόθεση!

Υπόθεση πάρκινγκ στο Πάρκο

Για την ελεγχόμενη στάθμευση σε περιορισμένο μέρος (περίπου το 1/4) του Πάρκου στον Αϊ Γιάννη Δέτη και τα παράπονα που έγιναν από δημότες, έγιναν γνωστά τα εξής:

Καταρχάς, το δημοτικό συμβούλιο είχε πάρει απόφαση για οριοθέτηση 40 θέσεων ελεγχόμενης στάθμευσης. Η εταιρεία από την άλλη, που διαχειρίζεται το «Monastiri club», είχε ζητήσει να υπάρχει ένα ελεγχόμενος χώρος για τους πελάτες της. Από την ελεγχόμενη στάθμευση η μισθώτρια εταιρεία δεν εισπράττει χρήματα, αφού αυτά τα χρήματα πηγαίνουν για την πληρωμή άλλης εταιρείας που είναι εντεταλμένη για το παρκάρισμα των αυτοκινήτων.

Ακόμα, όλοι συμφώνησαν ότι πρέπει να υπάρχει ένας ελεγχόμενος χώρος στάθμευσης εκεί, ενώ σημείωσαν ότι η ελεγχόμενη στάθμευση δεν ισχύει κατά τις συναυλίες και τις άλλες εκδηλώσεις του Πάρκου. Τέλος, όπως έγινε γνωστό, το μίσθωμα που καταβάλλεται από την εταιρεία που διαχειρίζεται την παραλία, το εστιατόριο και την καφετέρια, ανέρχεται πλέον στα 160.000 ευρώ, τον χρόνο!

Ωδείο

Ανακοινώθηκε η προκήρυξη διαγωνισμού για χώρο που θα χρησιμοποιηθεί από το ωδείο του δήμου, αφού στον χώρο που στεγάζεται σήμερα, θα πάει η Πολεοδομία που θα λειτουργήσει στην Πάρο. Η προθεσμία για την ίδρυση της πολεοδομίας λήγει εντός του 2022.

Η απόφαση για τη μεταφορά του ωδείου είχε ληφθεί από τις 21 Σεπτεμβρίου 2021. Ο λόγος που πρέπει να πάει εκεί η Πολεοδομία είναι ότι πρέπει να είναι κοντά στην τεχνική Υπηρεσία του δήμου, αφού υπάρχει συσχετισμός με αυτήν και δεν είναι δυνατόν οι υπάλληλοι να χάνουν εργατοώρες στη μετακίνησή τους. Για το θέμα της στέγασης του νέου ωδείου έχει ήδη βρεθεί χώρος και η χρηματοδότηση της ΚΔΕΠΑΠ για τη στέγαση της δομής θα δοθεί από τον δήμο Πάρου.

Άλλα θέματα

- Δεκάδες είναι οι μικρο-παραβατικότητες που παρατηρούνται από επιχειρήσεις που διαχειρίζονται παραλίες, τόσο με την ανάπτυξη ομπρελών όσο και των καθισμάτων.

- Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες ηλεκτροφωτισμού στα δημοτικά πάρκινγκ στις Φυστικιές της Παροικιάς και ολοκληρώνονται στη Νάουσα.

- Οι εργασίες ασφαλτόστρωσης στον περιφερειακό δρόμο της Παροικιάς που είχαν ξεκινήσει να γίνονται τις βραδινές ώρες, δε θα ολοκληρωθούν τώρα, αλλά τον Οκτώβριο. Ο λόγος είναι ότι ακόμα και τις νυχτερινές ώρες στον περιφερειακό της Παροικιάς υπάρχει πολλή κίνηση και ο κίνδυνος για ατυχήματα είναι υπαρκτός. Πάντως, σύμφωνα με όσα είπε ο πρόεδρος της ΔΕΥΑΠ, Γιώργος Πούλιος, η προεργασία της κύριας εργασίας

που έχει γίνει στον Περιφερειακό είναι σημαντική.

Λαϊκή Συσπείρωση Πάρου

Η **Λαϊκή Συσπείρωση Πάρου**, δημοσιοποίησε για την παραπάνω συνεδρίαση δελτίο Τύπου, στο οποίο σημειώνει:

«Μεταξύ των άλλων στο τελευταίο δημοτικό συμβούλιο θέσαμε τα παρακάτω ζητήματα:

1. Καταθέσαμε ψήφισμα, που ψηφίστηκε ομόφωνα, κατά της απαράδεκτης, αντιδημοκρατικής νομοθετικής ρύθμισης από την κυβέρνηση της ΝΔ, που με διοικητικά μέτρα, περιορίζει τα δικαιώματα των παρατάξεων της αντιπολίτευσης στα Δημοτικά Συμβούλια. Ανάμεσα στα άλλα, καταργεί το δικαίωμά τους να θέτουν προς συζήτηση στα Δημοτικά Συμβούλια, θέματα εκτός ημερήσιας διάταξης.

*2. Ρωτήσαμε αν έχουν αδειοδοτήσεις οι δραστηριότητες που υπάρχουν επί της επαρχιακής οδού Παροικιάς- Νάουσας στο ύψος των Αγ. Αποστόλων. Στη περίπτωση που υπάρχουν, αν τηρούνται οι σχετικές άδειες και ποια είναι τα μέτρα που προτίθεται να λάβει η δημοτική αρχή σε περίπτωση παραβατικότητας. Πρόκειται για ερώτηση που τελευταία φορά κατατέθηκε στις **8/9/21**!*

*3. Το 2017, διαπιστώθηκε ότι η εταιρεία «ΡΗΓΑΣ Α.Ε.» είχε παραβιάσει τους όρους μίσθωσης και είχε παραβεί τις νόμιμες άδειες εκμετάλλευσης κατά 117.133,24 τ.μ. Στις 7/4/2021 **επαναφέρουμε με ερώτηση το θέμα**, οπότε γίνεται γνωστό ότι αρμόδια για την επιβολή κυρώσεων είναι η επιθεώρηση λατομείων σε περιφερειακό ή κεντρικό επίπεδο διοίκησης. Το ερώτημα ήταν **αν ο Δήμος Πάρου έχει σχηματίσει σχετικό φάκελο, αν αυτός έχει αποσταλεί στην αρμόδια υπηρεσία, ώστε αυτή να πράξει τα νόμιμα, ελέγχοντας τόσο τις υπερβάσεις της άδειας, όσο και τις επεκτάσεις που προφανώς αποτελούν παράβαση και υπέρβαση της άδειας εκμετάλλευσης αλλά και της περιβαλλοντικής μελέτης.***

4. Παρά τις αρχικές δεσμεύσεις της ΔΕΥΑΠ για την ασφαλτόστρωση του περιφερειακού και των λοιπών τμημάτων του οδικού δικτύου μέχρι τις 15/5, το έργο τελικά μετατίθεται για τις αρχές Οκτωβρίου.

Επίσης υποβάλαμε τις παρακάτω ερωτήσεις:

1. Σύμφωνα με καταγγελίες περιοίκων στη παραλία του «Μαρτσέλο» μηχανικοί της εταιρίας που έχει ενταχθεί στον αναπτυξιακό νόμο για κατασκευή ξενοδοχειακής μονάδας 5, έκαναν επιμετρήσεις για κατασκευή πλωτής εξέδρας. **Ρωτάμε αν είναι ενήμερη η Δημοτική Αρχή και ζητάμε να φέρει θέμα ενημέρωσης για την συγκεκριμένη επένδυση στο Δημοτικό Συμβούλιο.***

*2. Ο τρόπος διαχείρισης και λειτουργίας της συμβεβλημένης εταιρίας με την **ΠΑΡΚΟ ΠΑΡΟΥ ΑΕ** τη φετινή περίοδο, όπως και η συνέπεια σε σχέση με τις υποχρεώσεις της, έχει προκαλέσει πολλές αντιδράσεις στους επισκέπτες του χώρου. **Ζητήσαμε άμεσα η δημοτική αρχή να φέρει στο Δημοτικό Συμβούλιο σχετικό θέμα συζήτησης και τη λήψη σχετικών αποφάσεων. Σε περίπτωση που δεν το κάνει θα το φέρουμε προς συζήτηση εμείς.***

*3. Τέλος, θέσαμε το ζήτημα αν ο Δήμος θα υποβάλει αίτηση χρηματοδότησης **στο πρόγραμμα «Βελτίωση Οδικής Ασφάλειας», συνολικού προϋπολογισμού 335 εκατ. ευρώ ώστε να αντιμετωπιστούν μια σειρά προβλημάτων του οδικού δικτύου. Το πρόγραμμα απευθύνεται σε Δήμους και Περιφέρειες και οι αιτήσεις λήγουν στις 29 Ιουλίου.***

Περιμένουμε και από μέρους της Περιφέρειας Ν. Αιγαίου να μας γνωρίσει τις αιτήσεις για το νησί μας ώστε να αντιμετωπιστούν προβλήματα του επαρχιακού οδικού δικτύου (σημεία επικινδυνότητας, διασταυρώσεις κλπ)».

Φωνή της Πάρου

Έτος ίδρυσης 1945
Νέα Περίοδος
Κωδικός Εντύπου 3233
Τιμή πώλησης: 0,10€
Ιδρυτής: ✝ Φραγκίσκος Γαϊτάνος
Εκδότης-Διευθυντής: Νίκος Ραγκούσης - Λαουτάρης

Μέλος:

Επικοινωνία: Αγία Ελένη, Παροικία Πάρος Τ.Κ. 84 400
τηλ: 22840 53555
www.fonitisparou.gr
e-mail: foni@typoparos.gr
& sales@typoparos.gr

ΣΗΜΕΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

ΠΑΡΟΙΚΙΑ
- Φωνή της Πάρου
- Καραγιώργος Αθανάσιος (περιφερειακός)
- Μπιζά Ελένη (Αναγέννηση)
- Σ/Μ Market In (περιφερειακός)
- Σ/Μ Σιρόκο
- Πρατήριο άρτου Αλιπράντη
- Καφέ Λάζος (εφορία)
- ΟΤΕ
- Αρσένης παντοπωλείο
- Καπούτσος (πλ. Ταξιαρχών)
- Mini Market Ζωοδ. Πηγή - Bidika Vangjel
- Αρτοποιείο «Αλιπράντης» Περιφερειακός
- Μίνι μάρκετ Ν. Παντελαίος (Χαρίκλεια)
- Mini Market Πανώριος
- Δημαρχείο Πάρου
- Stradale cafe

ΝΑΟΥΣΑ
- Σαραντινού Μαργαρίτα
- Σ/Μ Σπυριδούλα
- Αρτοποιείο Ραγκούση
- Αρτοποιείο Μπατίστα
- Αρτοποιείο Τσουνάκη
- Μπαρμπαρίγου Ευαγγελία χρωματοπωλείο
- «Ηλεκτρουδραυλική» Τσουνάκης Αντώνης

ΑΓ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΙ
- Αρτοποιείο «Ραγκούσης»

ΥΣΤΕΡΝΙ
- Ξυλόφουρνος

ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ
- Αρτοποιείο «η Παράδοση»
- Σ/Μ Ανδρέας Καβάλης

ΜΑΡΜΑΡΑ
- Φούρνος Γ. Φραντζής «Γεύσεις από ζάχαρη & αλεύρι»

ΜΑΡΠΗΣΣΑ
- Σ/Μ ΑΒ
- Ζαχαροπλαστείο Νικήτας
- Σ/Μ Σκλαβενίτης
- Φούρνος «Δήμητρα»

ΛΟΓΑΡΑΣ
- Πρατήριο άρτου «Υρία»

ΔΡΥΟΣ
- Σ/Μ Ανουσάκης

ΑΛΥΚΗ
- Παρούσης χρωματοπωλείο
- Νικολέτα Χανιώτη
- Σαρρής Παναγιώτης
- Παραδοσιακός Φούρνος της Αγκαιριάς

ΚΩΣΤΟΣ
- Καφενεία Π. Ρούσσου, Τ. Ρούσσου

ΛΕΥΚΕΣ
- Αρτοποιείο Στρατή
- Κατάστημα «Γιούλη»

ΑΝΤΙΠΑΡΟΣ
- ROMVI cafe
- ΕΛΤΑ ταχυδρομείο

Δ.Ε.Υ.Α.Π.
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ ΠΑΡΟΥ
ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΩ ΝΕΡΟ
ΦΡΟΝΤΙΖΩ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

Πυρκαγιές

Συχνό πλέον το φαινόμενο των μικρο-πυρκαγιών στην Πάρο, μετά τη μεγαλύτερη πυρκαγιά που είχε ξεσπάσει στις 28 Ιουνίου στον Άγιο Γεώργιο της Λαγκάδας και η οποία έσβησε με πυροσβεστικά αεροσκάφη, συνεπικουρούμενα από επίγειες δυνάμεις.

Μια άλλη πυρκαγιά που ανησύχησε πολλούς ήταν αυτή που ξέσπασε στις 14/7 στην περιοχή κοντά στο Μάγγανο Αγκαιριάς. Εκεί, υπήρξε άμεση κινητοποίηση από τους κατοίκους, το πυροσβεστικό κλιμάκιο της Πάρου και τον δήμο Πάρου. Σύμφωνα με μη επίσημη ενημέρωση η τελευταία πυρκαγιά πιθανόν να προκλήθηκε από τσιγάρο που πέταξε ασυνείδητος στον δρόμο και έπειτα η πυρκαγιά μεταδόθηκε μέσω των χόρτων στα ρείθρα.

Το μεγάλο πρόβλημα στο επαρχιακό οδικό δίκτυο παραμένει ο μη έγκαιρος καθαρισμός των ρείθρων. Δημοσίευμα μάλιστα σε αυτοδιοικητική ηλεκτρονική σελίδα στιγματίζει το παραπάνω γεγονός, ενώ «ρίχνει» ευθύνες και στην Περιφέρεια Ν. Αιγαίου γι' αυτό. Η πραγματικότητα πάντως,

είναι μία! Τόσο στο επαρχιακό οδικό δίκτυο, όσο και στο δημοτικό οδικό δίκτυο δεν έχει γίνει ο απαραίτητος καθαρισμός των χόρτων στα ρείθρα των οδών, ενώ ο αντιπυρικός σχεδιασμός στο νησί μας έχει ελλείψεις ως προς την εφαρμογή του.

Διαμαρτυρία

Το εκτεταμένο λιμενικό έργο που έγινε στο λιμανάκι της Αλυκής, έχει επιφέρει κάποιες αλλαγές στην παραλία και σε ορισμένα σημεία έχουν συγκεντρωθεί πέτρες.

Σύμφωνα με επιχειρηματία της περιοχής οι πέτρες στην παραλία έχουν δημιουργήσει πρόβλημα, ενώ έξω από το κέντρο της παραλίας της Αλυκής, δε δίνεται η προσοχή που πρέπει.

Σημειώνουμε ότι το πρόβλημα με τις πέτρες που εμφανίστηκαν σε κάποια σημεία της παραλίας είναι γνωστό από την ολοκλήρωση του έργου και το θέμα είναι καθαρά λιμενολόγου – ακτομηχανικού.

Ιατρόλυσις
ΙΑΤΡΙΚΑ ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
DIAGNOSTICAL MEDICAL CENTRE

Διαγνωστικές Εξετάσεις • Medical Laboratories
Υπέρηχοι • Ultrasound
Τρίπλεξ • Triplex
Κλινικές Ειδικότητες • General Practice
Μοριακός έλεγχος COVID 19 • PCR COVID 19
Τεστ αντιγόνου • RAPID TEST COVID 19

Παροικιά • Τ: +302284401044
www.iatrolysis.gr • iatrolysis@gmail.com

ΜΙΚΡΗ ΑΓΓΕΛΙΑ

ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ
Δημοσιεύστε την αγγελία σας στη
Φωνή της Πάρου
ΔΙΑΝΟΜΗ ΔΩΡΕΑΝ 4.000 ΦΥΛΛΑ | τηλ: 22840 53555 | sales@typoparos.gr

Dinner Mood

Book your dinner tonight

We invite you to **Aspro Seaside Restaurant**
for an unforgetable experience
of flavors, textures and senses.

aspro
SEASIDE PAROS

Ampelas | Paros Cyclades | Greece +30 2284 052151 info@asproparos.gr

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΣΤΟ ΠΑΡΚΟ **FESTIVAL AT THE PARK**

25.7.22
@21:00 ΘΕΑΤΡΟ ΑΡΧΙΛΟΧΟΣ
ARCHILOHOS THEATRE

ΣΑΒΒΙΝΑ ΓΙΑΝΝΑΤΟΥ & CHORES

«Περάσματα»

Μια παραγωγή της Εναλλακτικής Σκηνής της Εθνικής Λυρικής Σκηνής

ΣΑΒΙΝΑ ΓΙΑΝΝΑΤΟΥ
Φωνή

ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ CHORES

ΝΑΝΣΥ ΚΛΑΜΠΑΤΣΑ
αρχαία λύρα

ΜΑΡΙΑ ΔΕΛΑΠΟΡΤΑ
κανονάκι

ΕΙΡΗΝΗ ΖΟΥΤΣΟΥ
σαντούρι

ΣΟΦΙΑ ΚΑΤΣΙΟΥΡΗ
βιολοντσέλο

ΕΙΣΟΔΟΣ • ADMISSION **€15,00**
ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ • PRESALE

ΠΑΡΚΟ ΠΑΡΟΥ PAROS PARK
ΔΗΜΟΣ ΠΑΡΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ
Blue Star Ferries
ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΕΡΤ3 ΕΡΤ
cyclades open

parospark.com
parospark

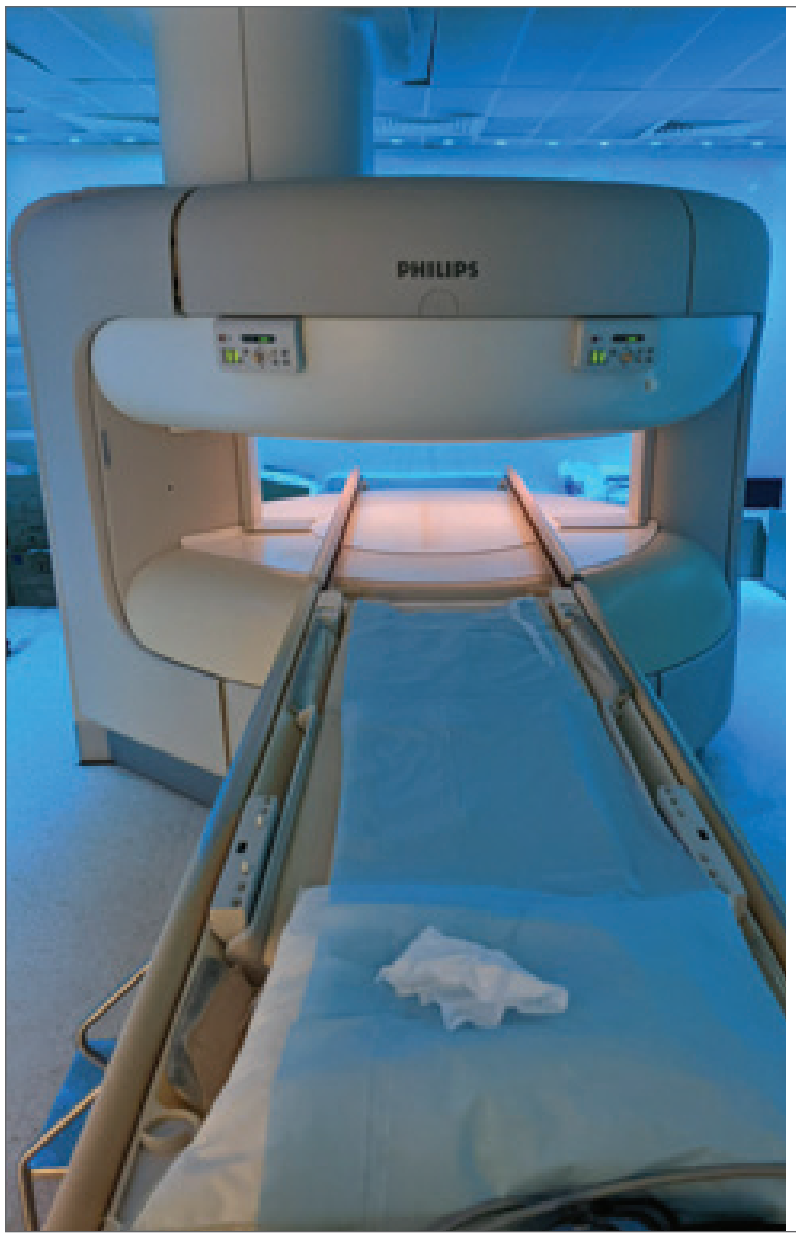
TICKET SERVICES

TICKET SERVICES

ΕΚΔΟΤΗΡΙΟ: **ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 39, ΑΘΗΝΑ**
ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ: **210 7234567**
ONLINE: **www.ticketservices.gr**

ΝΑΟΥΣΑ

ΤΑΝΤΑΝΗΣ
Τ. 22840 51261
ΤΑΝΤΑΝΗΣ



ΙΑΤΡΟΝΗΣΟΣ

διαγνωστικό εργαστήριο | medical lab

Σας ενημερώνουμε ότι μπορείτε πλέον να εξυπηρετηθείτε και για μαγνητικές τομογραφίες στην Πάρο. Ο **ανοιχτός μαγνητικός τομογράφος** θα τεθεί σύντομα σε λειτουργία στις εγκαταστάσεις μας.

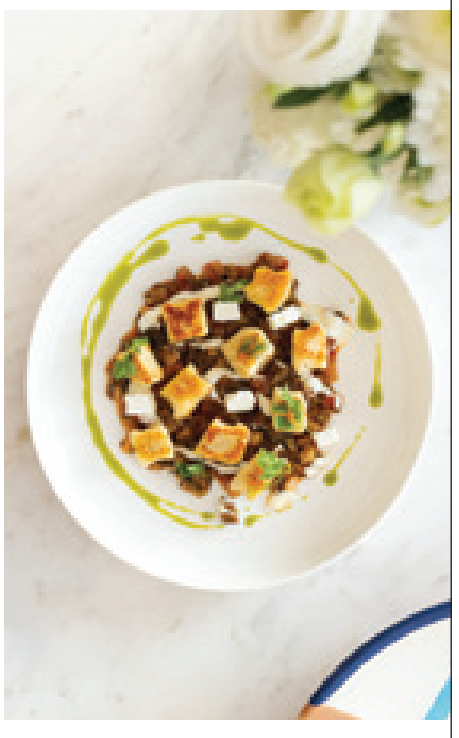
Παροικία Πάρος | τηλ: 22840 24055 & 28305
fax: 22840 28304 | iatronisos@gmail.com

Mr. E

Το Mr. E, το εστιατόριο του Parilio, σας προσκαλεί να γευτείτε την κουλτούρα και την ενέργεια της Πάρου μέσα από τις γαστρονομικές δημιουργίες του βραβευμένου σεφ Αλέξανδρου Τσιοτίνη σε έναν χώρο με άπλετο κυκλαδίτικο φως και άγρια νησιωτική ομορφιά.

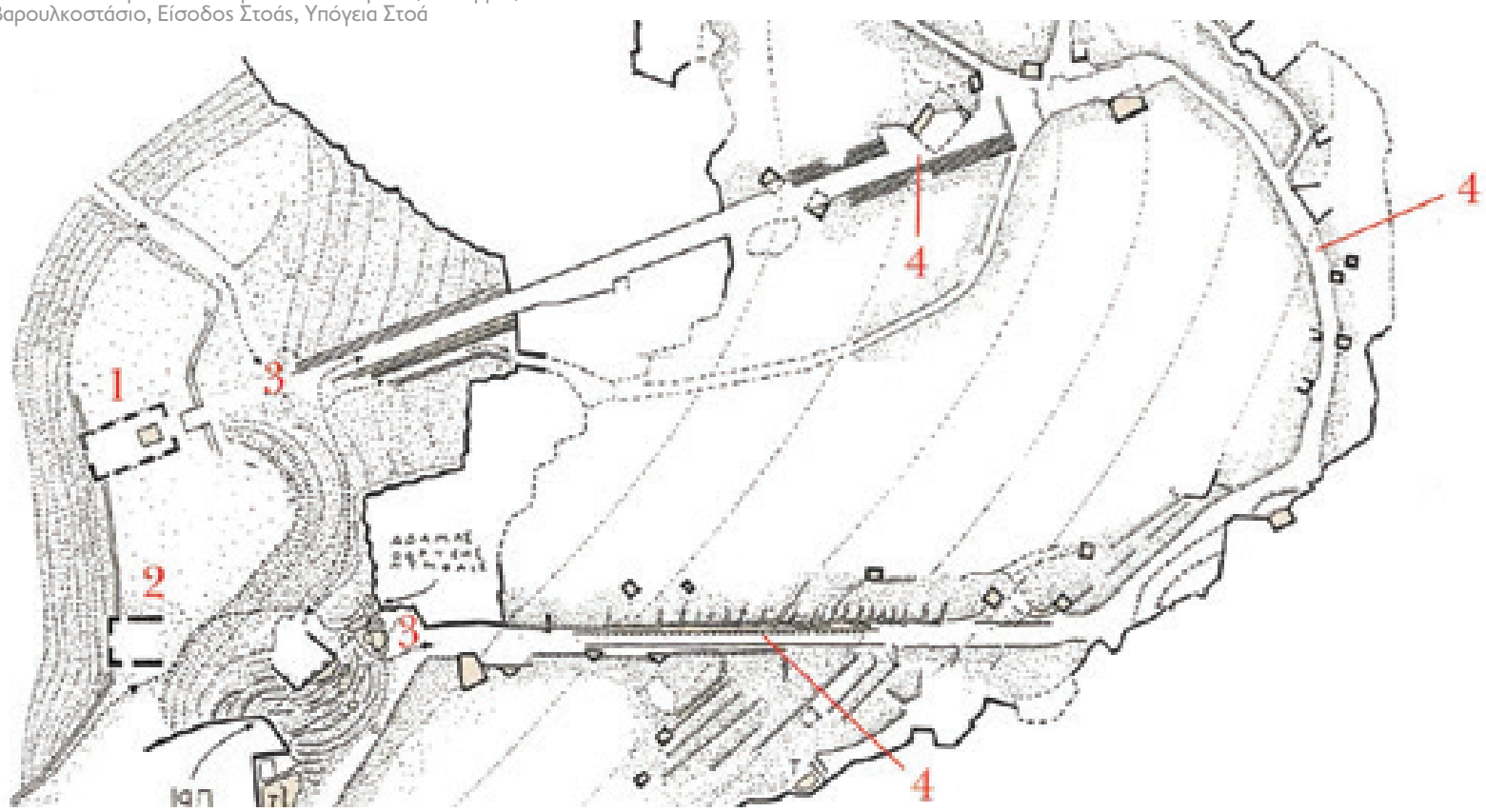
Έχοντας κερδίσει το πρώτο του αστέρι Michelin το 2021, σε αναγνώριση της αριστείας του, ο σεφ Τσιοτίνης δεν σταματά να ικανοποιεί ακόμα και τους πιο απαιτητικούς λάτρεις του φαγητού. Παρομοιάζοντας τη μαγειρική με τη ζωγραφική και κάθε γαστρονομική δημιουργία με έναν καμβά, εμφυσύει την απλότητα των Κυκλάδων στα πιάτα του σε ένα ταξίδι γεύσεων που συνδυάζει την παράδοση με το σήμερα.

Σε αυτό το υπέροχο ταξίδι που μόλις ξεκινά, σας προσκαλούμε να απολαύσετε όχι μόνο τις ιδιαίτερες γεύσεις, αλλά και την ιεροτελεστία του να μοιράζεσαι, που στην Ελλάδα αποτελεί αξία τόσο σημαντική, όσο και το ίδιο το φαγητό.



Mr. E Restaurant | Parilio, a Member of Design Hotels
Κολυμπήθρες 84401, Πάρος | T: +30 22840 51000
E: info@pariliohotelparos.com | W: www.pariliohotelparos.com

Σχεδιαστική κάτοψη των υπογείων στοών των αρχαίων λατομείων στο Μαράθι (Μ. Κορρές). Βόρειο Βαρουλκοστάσιο, Νότιο Βαρουλκοστάσιο, Είσοδος Στοάς, Υπόγεια Στοά



(ΑΜΚΕ) «Πάρκο Αρχαίων Λατομείων Πάρου»

Σχέδιο ανάδειξης των αρχαίων λατομείων στο Μαράθι

Το υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, ο δήμος Πάρου και το επαρχείο Πάρου, σε συνεργασία με την Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία (ΑΜΚΕ) «Πάρκο Αρχαίων Λατομείων Πάρου», που ιδρύθηκε για το σκοπό αυτό και υποστηρίζεται από πολιτιστικούς και επαγγελματικούς φορείς του νησιού, συνεργάζονται σε ένα πρόγραμμα μακράς πνοής με στόχο την ανάδειξη του χώρου, όπου στην αρχαιότητα αναπτύχθηκαν τα λατομεία του φημισμένου παριανού μαρμάρου.

Η εφορεία αρχαιοτήτων Κυκλάδων συντονίζει και προωθεί τις μελέτες και τις εργασίες για την τεκμηρίωση και στατική επάρκεια των υπόγειων λατομείων, ώστε σταδιακά να γίνουν επισκέψιμα, παρέχοντας την ευκαιρία στους επισκέπτες να βιώνουν την ιδιαίτερη εμπειρία της εισόδου στις αρχαίες στοές, από τις οποίες γινόταν η εξόρυξη και στη συνέχεια η ανέλκυση των όγκων του περίφημου παριανού μαρμάρου. Παράλληλα ο δήμος Πάρου και η ΑΜΚΕ συνεργάζονται για τη δημιουργία του πάρκου αρχαίων λατομείων μαρμάρου Πάρου, ενός χώρου με ευρύ φάσμα δράσεων, από τη δημιουργία κέντρου επισκεπτών για την ανάδειξη της διαχρονικής ιστορίας του χώρου, των μεθόδων λατόμησης και επεξεργασίας του μαρμάρου στην αρχαιότητα και την παρουσίαση αντιγράφων των αριστουργημάτων της γλυπτικής από παριανό μάρμαρο, μέχρι τη δημιουργία διαδρομών πολιτισμού και τη διοργάνωση καλλιτεχνικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων.

Η επανάχρηση/αξιοποίηση ορισμένων από τα βιομηχανικά κτήρια του 19ου αιώνα για την φιλοξενία δράσεων πολιτισμού αποτελεί έναν από τους κύριους στόχους του Πάρκου.

Η ιστορία του λατομείου

Στην περιοχή του Μαραθίου αναπτύχθηκε στην **αρχαιότητα (κυρίως από τον 7ο αι. π.Χ. και μετά) ένα εκτεταμένο σύμπλεγμα λατομείων επιφανειακής και υπόγειας εξόρυξης του περίφημου παριανού μαρμάρου, της λεγόμενης Παρίας Λίθου.** Σήμερα, είναι γνωστό ότι η λατομία εκτεινόταν σε μια ευρεία ζώνη που περιελάμβανε, πέραν των πιο γνωστών στοών των Νυμφών και του Πανός, την υπόγεια εξόρυξη στις Σπηλιές, όπως και την επιφανειακή εκμετάλλευση στο λόφο των Λάκκων και τα Θαψανά.

Η συγκεκριμένη δραστηριότητα είχε μεγάλη οικονομική, κοινωνική αλλά και πολιτισμική σημασία για την Πάρο, η οποία εξελίχθηκε σε ένα από τα σημαντικότερα καλλιτεχνικά κέντρα της αρχαιότητας, η οποία εξελίχθηκε σε ένα από τα σημαντικότερα καλλιτεχνικά κέντρα της αρχαιότητας, καθώς αυτό το εξαιρετικής ποιότητας μάρμαρο χρησιμοποιήθηκε ευρύτατα στην αρχιτεκτονική και τη γλυπτική και με αυτό κατασκευάστηκαν μοναδικά αριστουργήματα της τέχνης. Κατά τον 19ο αιώνα επιχειρήθηκε η επανεκμετάλλευση των λατομείων από βελγική εταιρεία και την ελληνική εταιρεία μαρμάρων Πάρου, η οποία τελικά ματαιώθηκε. Ωστόσο, οι εργασίες απομάκρυνσης τεράστιων ποσοτήτων λατύπης από το εσωτερικό του λατομείου Νυμφών έδωσαν πρόσβαση στα βαθύτερα τμήματά του με αποτέλεσμα να γίνει αντιληπτή η δομή του κατά τρόπο που δεν ήταν δυνατός ούτε κατά την περίοδο λειτουργίας του στην αρχαιότητα.

Τον 19ο αιώνα κατασκευάστηκαν επίσης αρκετά κτήρια για την εξυπηρέτηση διαφόρων λειτουργιών που εντάσσονταν στο σχέδιο της επανεκμετάλλευσης, τα οποία διατηρούνται στο χώρο σε περισσότερο ή λιγότερο καλή κατάσταση. Χαρακτηριστικά είναι τα δύο βαρουλκοστάσια στις εξόδους του λατομείου των Νυμφών (κτήριο με ειδικό μηχανισμό για την ανέλκυση των μαρμάρων), το κοπτήριο, το μεγαλύτερο και καλύτερα διατηρούμενο συγκρότημα, τα κτήρια στέγασης των εργατών κ.α.

Τέλος, **η περιοχή των αρχαίων λατομείων είναι κηρυγμένος αρχαιολογικός χώρος από το 1974**, ενώ το 2000 έγινε συμπλήρωση της κήρυξης και ακριβέστερη οριοθέτησή της. Η περιοχή των λατομείων μαρμάρου του 19ου αιώνα και των σχετικών εγκαταστάσεων χαρακτηρίστηκε το 2018 και ως «ιστορικός τόπος».

Το φημισμένο παριανό μάρμαρο

Τα σημαντικότερα λατομεία μαρμάρου της Πάρου εντοπίζονται στην βόρεια πλευρά του όρους Μάρπησσα των αρχαίων (σημερινή ονομασία Αγ. Πάντες), στις όχθες του χειμάρρου Σκαρπαθιώτη (ή Ξηροπόταμου, σε νεώτερους χάρτες) ανατολικά του οικισμού Μαράθι, σε απόσταση περίπου 6 χλμ από την Παροικιά: Πρόκειται για τα περίφημα υπόγεια λατομεία των Νυμφών και του Πανός, όπως τα ονόμασε ο πρώτος συστηματικός μελετητής τους, ο Έλληνας μηχανικός-μεταλλειολόγος Ανδρέας Κορδέλλας.

Άλλα σημαντικά κοιτάσματα εντοπίζονται λίγο δυτικότερα, στην κοιλάδα του χειμάρρου Ελίτα: πρόκειται για τα τεράστια ορύγματα υπόγειας λατομίας στις Σπηλιές και τα κατάλοιπα ορυγμάτων πεταλόσχημης κάτοψης που ανήκουν σε λατομεία ανοιχτής εξόρυξης στο λόφο των Λάκκων και στα

Θαψανά.

Το παριανό μάρμαρο (η Παρία Λίθος) χρησιμοποιήθηκε ήδη από την πρώιμη Χαλκοκρατία για την δημιουργία ειδωλίων και σκευών. Στους ιστορικούς χρόνους η εξόρυξη ξεκινά τον 7ο αι. π.Χ., όπως μαρτυρεί και η επιτύμβια στήλη με παράσταση καθιστής γυναικείας μορφής σε χαμηλό ανάγλυφο από το νεκροταφείο της Παροικιάς, και εντατικοποιείται από τον 6ο αι. π.Χ. και εξής, οπότε το παριανό μάρμαρο εξορύσσεται συστηματικά σε μορφή ογκόλιθων για την πλαστική και την αρχιτεκτονική. Τα ημίεργα αντικείμενα που βρέθηκαν στις αποθέσεις της λατύπης της αρχαίας εκμετάλλευσης στους Λάκκους και τις Σπηλιές, μεταξύ των οποίων και στήλη με την επιγραφή «όρος πόλεως», αφενός μαρτυρούν για την ύπαρξη εργαστηρίων μαρμαροτεχνίας στην θέση των λατομείων, αφετέρου δηλώνουν ότι μέρος τουλάχιστον της εκμετάλλευσης ελεγχόταν πιθανότατα από το κράτος.

> *Η περιοχή των αρχαίων λατομείων είναι κηρυγμένος αρχαιολογικός χώρος από το 1974, ενώ το 2000 έγινε συμπλήρωση της κήρυξης και ακριβέστερη οριοθέτησή της.*

Από τα λατομεία της κοιλάδας του Σκαρπαθιώτη στο Μαράθι προέρχεται η διασημότερη ποικιλία παριανού μαρμάρου, ο αρίστης ποιότητας λυχνίτης λίθος, περιζήτητος για την αγαλματουργική λόγω της ποιότητας, της λευκότητας και της μεγάλης διαφάνειας και φωτοδιαπερατότητας (3,5 εκ. έναντι 2,5 εκ. του μαρμάρου της Καρράρα και 1,5 εκ. του Πεντελικού) που, σε εξαιρετικής ποιότητας υλικό, μπορεί να φθάσει ως και τα 12 εκ.! Το άριστο στρώμα μαρμάρου, πάχους 1-3 μ., εντοπίζεται μεταξύ άλλων παχύτερων κυανότεφρων στρωμάτων και είναι ορατό σε διάφορες θέσεις της κοιλάδας. Η αποκάλυψή του οφείλεται προφανώς στην σκαπτική δράση του χειμάρρου, από όπου αρχικά θα ξεκίνησε η επιφανειακή εκμετάλλευση, η οποία εξελίχθηκε σταδιακά σε βαθεία, για την παρακολούθηση του στρώματος, και εν συνεχεία σε υπόγεια. Τα στρώματα μαρμάρου εμφανίζονται έντονα πτυχωμένα με κυρτότητα προς τα πάνω, γεγονός που καθόρισε και την μέθοδο εκμετάλλευσης, (με την εφαρμογή οριζόντιας, βαθμιδωτής ή επικλινούς λατομίας, ανάλογα με τα γεωλογικά χαρακτηριστικά της περιοχής και το σχεδιασμό της εκμετάλλευσης). Τα λατομεία του Μαραθίου αναπτύσσονται εκτατικά σε εκατοντάδες μέτρα με διατήρηση κατά διαστήματα άτμητου πετρώματος (πεσσών) που λειτουργούν ως υποστυλώματα και με την παρουσία λιθοστοιβών, δηλαδή συσσωρεύσεων λίθων και λατύπης από το πρώτο ξεχόντρισμα, οι οποίες ενίοτε συγκρατούνται με πλευρικούς τοίχους που δημιουργούν διαδρόμους μεταξύ τους.

Στην Παρία λίθο φιλοτεχνήθηκαν αριστουργήματα της γλυπτικής (Αριστόδικος, Παις Κριτίου, Νίκη Παιωνίου, Ερμής Ολυμπίας, Αφροδίτη Μήλου) και της αρχιτεκτονικής (Θησαυρός Σιφνίων, αετώματα Πεισιστράτιου Ναού στην Ακρόπολη, αετώματα Ναού Διός στην Ολυμπία, ζωφόρος Μαυσωλείου Αλικαρνασσού κ.α.) που διαμόρφωσαν καθοριστικά την τέχνη της αρχαίας Ελλάδας και συνέβαλαν στην διάδοσή της προς τη Δύση.

Τα υπόγεια λατομεία του Μαραθίου από κοινού με τα λατομεία στους Λάκκους, τις Σπηλιές και τα Θαψανά, αποτελούν ένα σημαντικότατο κεφάλαιο της ιστορίας, όχι μόνο της Πάρου αλλά και του αρχαίου ελληνικού και ρωμαϊκού κόσμου γενικότερα, ένα κορυφαίο και σύνθετο έργο γεωλογίας, τεχνολογίας, ιστορίας και τέχνης, εθνικής και παγκόσμιας σημασίας.

Ο στόχος!

Ο **διευθύνων σύμβουλος της ΑΜΚΕ «Πάρκο Αρχαίων Λατομείων Πάρου», Βλάσης Σφυρόερας**, μιλώντας στην εφημερίδα μας είπε για το εγχείρημα:

*«Ο **χώρος των αρχαίων λατομείων μαρμάρου Πάρου είναι μοναδικός!** Χιλιάδες χρόνια πριν ένα τεράστιο **εργοτάξιο** έβγαλε απ τα έγκατα της γης το σπουδαιότερο μάρμαρο, απ το οποίο σμιλεύτηκαν τα **ωραιότερα γνωστά ανά τον κόσμο αγάλματα!** Αγάλματα που κοσμούν τα μεγαλύτερα **μουσεία** του κόσμου. Που, όταν τα εκατομμύρια των επισκεπτών τα θαυμάζουν, διαβάζουν τον **κοινό** τους **υπότιτλο**:*

«Μάρμαρο Πάρου»!

*Δυστυχώς, σήμερα, οι επισκέπτες του ιερού αυτού χώρου, κάνουν μεταβολή, απογοητευμένοι από **μια εικόνα απόλυτης εγκατάλειψης!** Αργήσαμε, οι παριανοί, οι Κυκλαδίτες και οι Έλληνες, να συνειδητοποιήσουμε τον **θησαυρό του Μαραθιού!** Και ευτυχώς το ΥΠΠΟΑ ανακήρυξε τον **χώρο Αρχαιολογικό!** Αλλά , πέραν αυτού και παρά κάποιες προσπάθειες συλλόγων, ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΓΙΝΕΙ ΣΧΕΔΟΝ ΤΙΠΟΤΑ!*

Αυτοσχέδια μονοπάτια, φτιαγμένα από τα πατήματα των επισκεπτών. Αγριόχορτα! Ελάχιστη σήμανση. Στοές-τρύπες επικίνδυνες...

Έτσι, 6 σύλλογοι του νησιού, αποφάσισαν να φτιάξουν την ΑΜΚΕ ««Πάρκο Αρχαίων Λατομείων Πάρου»,

- οι «Φίλοι της Πάρου και Αντιπάρου»
- ο πολιτιστικός και εξωραϊστικός σύλλογος Μαραθίου και Βουνίων: «Άγιος Μηνάς»
- ο πολιτιστικός σύλλογος Πάρου «Αρχίλοχος»
- το ινστιτούτο αρχαιολογίας Πάρου και Κυκλάδων
- η Ομοσπονδία Παριανών Συλλόγων
- η ένωση ξενοδόχων Πάρου και Αντιπάρου.

Οι στόχοι της ΑΜΚΕ είναι:

***1) Η επιτάχυνση διαδικασιών και έργων,** πάντα με την άδεια και την επίβλεψη του ΥΠΠΟΑ και των Τοπικών Αρχών και*

2) Η συλλογή χρημάτων

Απώτερος, όμως, στόχος είναι η αναγνώριση των στοών αλλά και του χώρου, ως μνημείου παγκόσμιας κληρονομιάς.** Οι εκπρόσωποι των συλλόγων, αλλά και όσοι συμμετέχουν στην προσπάθεια αυτή δέχθηκαν να **εργαστούν ΑΦΙΛΟΚΕΡΔΩΣ γι' αυτούς το σκοπούς.

Έργο τιτάνιο:

- Απαλλοτρίωση του χώρου
- Μελέτες για τη σταθερότητα των στοών
- Ψηφιακή αποτύπωση
- Ανάδειξη άλλων στοών αν υπάρχουν
- Επισκεψιμότητα των στοών
*- Αναπαλαιώσεις και χρήση των βιομηχανικών κτηρίων που είναι ερείπια, ώστε ο χώρος να γίνει ένα πραγματικό αρχαιολογικό και πολιτιστικό πάρκο! Σύμφωνα με το καταστατικό της ΑΜΚΕ, τόσο το ΥΠΠΟΑ, όσο και ο δήμος (συμπολίτευση και αντιπολίτευση), η Περιφέρεια, αλλά και οι 6 σύλλογοι, συμμετέχουν στο ΔΣ! **Πάμε χέρι-χέρι***

*Ξεκινάμε λοιπόν από τα **απλά**:*

Καθαρισμός κάποιων χώρων και στήσιμο πληροφοριακών πινακίδων.

Προετοιμασία του στρατηγικού Σχεδίου (μάστερ πλαν).

Δράσεις πληροφόρησης

*Για **να μπει το νερό στο αυλάκι!***

*Και έπεται συνέχεια... Ήδη ένα **κύμα εθελοντών** μας βοηθά: τους απευθύνουμε τις θερμότερες ευχαριστίες μας.*

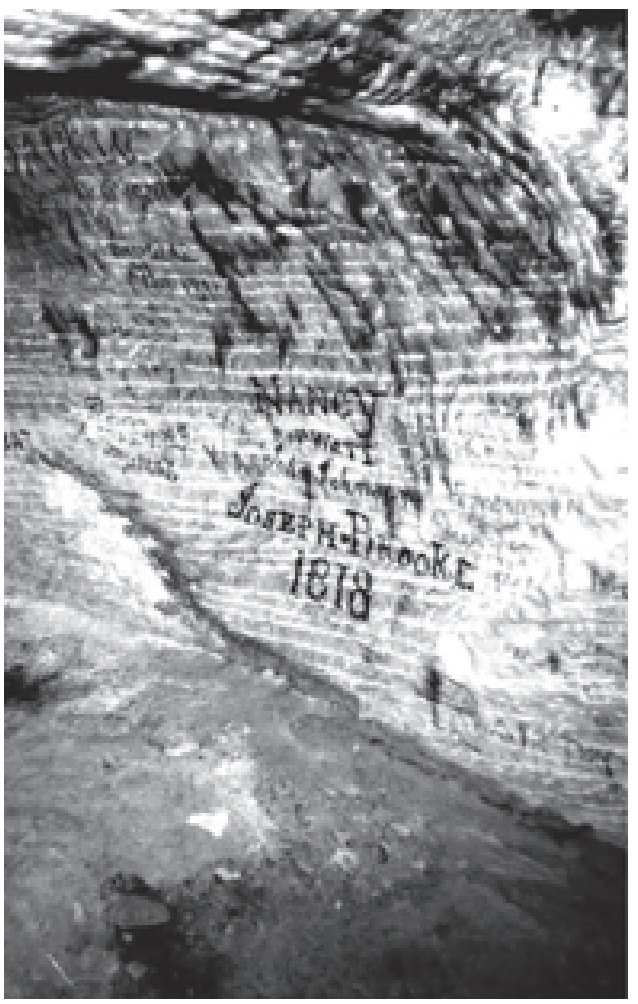
***Όσοι θέλουν να συμβάλουν είναι ευπρόσδεκτοι (να γίνουν μέλη, φίλοι, ή με την οικονομική τους υποστήριξη).** Όσοι θέλουν να επικοινωνήσουν / συμβάλουν, αυτός είναι ο ιστότοπος μας parianmarble.gr και το email μας arxlatomeia.paros@gmail.com*

*Θέλουμε αυτό το **όνειρο να γίνει το όνειρο όλου του παριανού αλλά και του ελληνικού λαού!** Βασιζόμαστε στην ευαισθησία του, στον ενθουσιασμό του αλλά και στην εθελοντική του προσφορά, στη στήριξή του...*

Για να μετατρέψουμε αυτό το χώρο, σύντομα, σε πολιτιστικό και αρχαιολογικό πάρκο αλλά και, στο τέλος, σε μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς.

Το οφείλουμε».

Στα τοιχώματα του λατομείου είναι επίσης ορατές πολλές επιγραφές με τα ονόματα επισκεπτών που κατέβηκαν στους βαθύτερους χώρους του, όπως, ενδεικτικά: Choiseul-Guffier 1[7]76, Fauvel 1789, J. Power 1813, Joseph Brooke 1818, Cordier 1958 κ.α.



Ktima ROUSSOS

ΕΠΙΣΚΕΨΙΜΟ ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ

Κορυφαίας ποιότητας παραδοσιακά κρασιά Πάρου

Αστέρας Πάρου / τ. 22840 51798 / info@ktimaroussos.gr / www.ktimaroussos.gr /

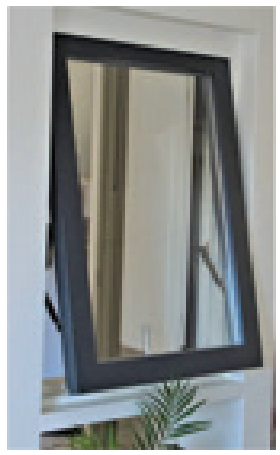
Kritikos wood

ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ
ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΘΕΣΗ ΟΛΩΝ ΜΑΣ

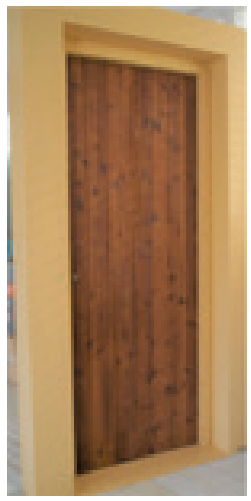
1) ΑΝΟΙΓΟΥΝ ΠΡΟΣ ΤΑ ΕΞΩ
2) ΣΗΤΑ ΚΑΙ ΣΤΟΡΙΑ ΔΕΝ ΦΘΕΙΡΟΝΤΑΙ
3) ΕΛΕΓΧΟΜΕΝΟ ΦΩΣ
4) ΕΛΕΓΧΟΜΕΝΟΣ ΑΕΡΑΣ
5) ΑΣΦΑΛΕΙΑ

ΚΛΕΙΝΕΙ ΑΥΤΟΜΑΤΑ

ΑΠΟ ΔΥΟ ΕΩΣ ΕΚΑΤΟ ΦΥΛΛΑ



ΠΑΡΑΘΥΡΑ-ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΕΣ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ ΓΙΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ ΚΤΗΡΙΑ
(ΘΕΡΜΟΠΡΟΣΟΨΗΣ)



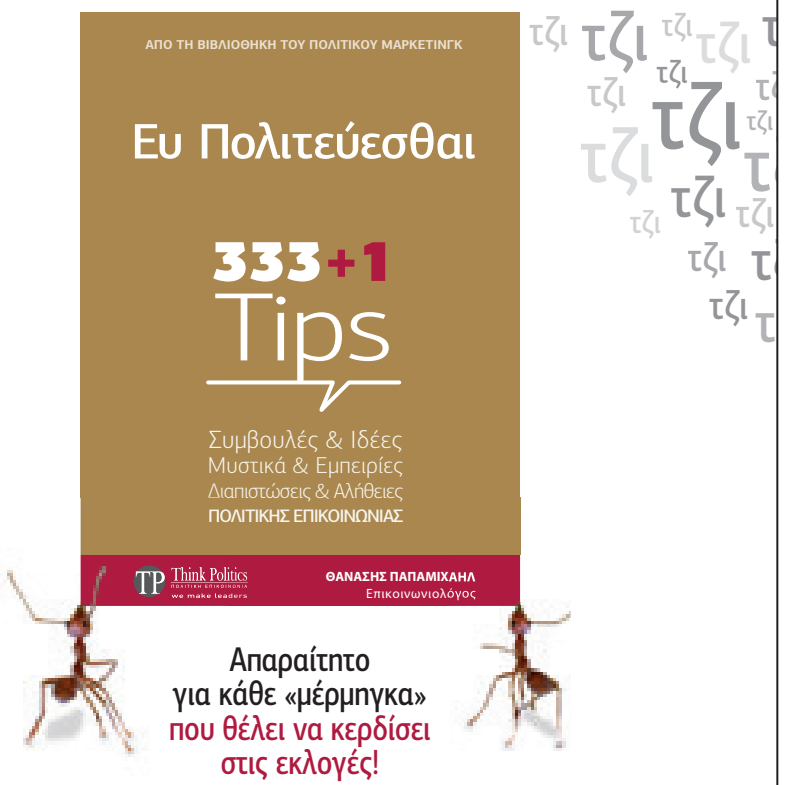
ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΜΕΝΗ ΞΥΛΕΙΑ
ΕΓΓΥΗΣΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ACCOYA 30 ΧΡΟΝΙΑ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ & ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΗ ΜΑΡΠΗΣΣΑ
+30 22840 41504 - info@kritikoswood.gr

ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ
ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΗ ΝΑΟΥΣΑΣ-ΛΕΥΚΩΝ
+30 22840 21212 - expo@kritikoswood.gr

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ & ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΗ ΘΗΒΑ
+30 22620 89891 - prod2@kritikoswood.gr

Αυτό το καλοκαίρι
θα είναι πολιτικά... «καυτό»!
Μην είσαι τζίτζικας, γίνε μέρμηγκας!



Απαραίτητο
για κάθε «μέρμηγκα»
που θέλει να κερδίσει
στις εκλογές!

Σκέψου πολιτικά, εκφράσου έξυπνα!

Διατίθεται και στα βιβλιοπωλεία Ιανός & Πολιτεία

Για περισσότερες πληροφορίες
και παραγγελίες του Οδηγού «Ευ Πολιτεύεσθαι»
στη μοναδική τιμή των 15 ευρώ + έξοδα αποστολής

Τ.: 210 9568 066, 210 9580 876
Ε.: grammateia@nkmediagroup.gr • Thanasis.papamichail@yahoo.gr

Ειρήνη Γιαννάτου
παιδίατρος

Ενημέρωση
Το ιατρείο βρίσκεται εντός των εγκαταστάσεων του διαγνωστικού εργαστηρίου «ΙΑΤΡΟΝΗΣΟΣ».

Κ. +30 6947 693321
Τ. +30 22840 24055
Ε. giannatou@yahoo.gr

Η ROCKS ESTATES δραστηριοποιείται στην Πάρο και την Μύκονο, στον τομέα της πωλήσεως ακινήτων, αναλαμβάνει κατασκευές και ανακαινίσεις ιδιωτικών και εμπορικών ακινήτων καθώς επίσης και τη διαχείριση και εκμετάλλευση τουριστικών καταλυμάτων. Η έμπειρη ομάδα μας και το μεγάλο δίκτυο συνεργατών μας, εξασφαλίζει την καλύτερη δυνατή εξυπηρέτηση των αναγκών σας.

www.rocks-estates.com
sales@rocks-estates.com
+30 2284055176
+30 6983905866

SCAN ME

ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΑΓΓΕΛΙΩΝ | **Αγγελία έως 15 λέξεις**
1 έκδοση: 10,00€ / 3 εκδόσεις: 20,00€

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΔΑΣΟΣ, πωλούνται 3 σπίτια, 150 τ.μ. το καθένα, με 2 στρέμματα και πηγάδι. όλα μαζί ή ξεχωριστά, σε τιμή ευκαιρίας! Τηλ.: 6940 622 456, 6986 727 887 (Vasil Konday)

ΛΕΥΚΕΣ – στο δεύτερο μύλο προς Αγία Κυριακή, πωλείται κτήμα 4.160 τ.μ. οικοδομήσιμο με θέα, με 3 παλιά κτίσματα, αλώνι παλιό και αμπέλι. Τιμή συζητήσιμη. Τηλ. 22840 43160

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΠΑΓΚΡΑΤΙ στο κέντρο, ενοικιάζεται διαμέρισμα 75 τ.μ. πλήρως επιπλωμένο, ιδανική για φοιτητές. Τηλ. για περισσότερες πληροφορίες: 697 770 5138

ΕΡΓΑΣΙΑ ΖΗΤΗΣΗ

ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ ζητούνται, από μεγάλη αλυσίδα Σούπερ Μάρκετ, για εποχιακή ή μόνιμη απασχόληση, για τις θέσεις: **ΟΔΗΓΟΣ** με δίπλωμα Γ' κατηγορίας, **ΠΩΛΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ-ΤΑΜΕΙΟ** και **ΚΡΕΟΠΩΛΗΣ** κατά προτίμηση με δίπλωμα. Τηλ. για πληροφορίες: 22840 27990

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ, γενικών καθηκόντων, ζητείται από συνεργείο σκαφών. Τηλ. Επικοινωνίας 6981 746 231

Η Εταιρεία Χρήστος Παντελαίος & ΣΙΑ ΟΕ, αναζητεί για μόνιμη εργασία, α) **ΟΔΗΓΟ** και β) **ΛΟΓΙΣΤΗ**. Τηλ. επικοινωνίας για περισσότερες πληροφορίες: 22840 41598

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ, ζητείται για δουλειά γραφείου με δίπλωμα οδήγησης ΙΧ, καλή γνώση αγγλικών για σεζόν στην Avis Πάρου (Λιμάνι Παροικίας & Αερολιμένας). Τηλ. Επικοινωνίας : 6932 628 300

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ & ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
Από τεχνική εταιρεία με πολυετή παρουσία και έδρα στην Πάρο, η οποία ειδικεύεται στη μελέτη και κατασκευή πολυτελών κατοικιών, ζητείται άτομο για την διεκπεραίωση εξωτερικών υποθέσεων της εταιρείας, (Δημόσιες Υπηρεσίες, ΔΕΚΟ, Τράπεζες κτλ), καθώς και για μέρος της εσωτερικής οργάνωσης του γραφείου, (παραλαβή δεμάτων, αποθήκευση, αρχειοθέτηση, φωτοτυπίες κτλ). Η θέση αφορά 5μερη, 4ωρη ή 5ωρη απασχόληση.
Απαραίτητη:
• η οργανωτικότητα,
• η γνώση βασικών εργαλείων διαχείρισης και οργάνωσης γραφείων (Outlook, Gmail, Word/Excel),
• η λήψη πρωτοβουλιών,
• η ομαδική δουλειά και συνεργατικότητα,
• η καλή χρήση της Ελληνικής και Αγγλικής γλώσσας (γραπτώς και προφορικώς),
• η ευγενής και επικοινωνιακή προσωπικότητα,
• η κατοχή μεταφορικού μέσου.
• η όρεξη για εξέλιξη και εδραίωση των σχέσεων με εταιρείες συνεργατών, τις δημόσιες υπηρεσίες καθώς και τους πελάτες της εταιρείας.
Εάν σας ενδιαφέρει η εργασία σε ένα αναπτυσσόμενο περιβάλλον, στείλτε το βιογραφικό σας στο email: cv.constructionparos@gmail.com

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ζητείται από εταιρεία διανομών, για μόνιμη εργασία. Απαιτούμενα προσόντα: Ηλικία έως 35 ετών, απόφοιτος λυκείου, γνώση αγγλικής γλώσσας, γνώσεις λογιστικής, γνώση Η/Υ, ευγενική συμπεριφορά. Αποστολή βιογραφικών στο Fax : 22840 – 41563, E-mail: arhicom1@otenet.gr ή επικοινωνία στα τηλέφωνα 22840 – 41252, 41764.

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ζητείται με γνώσεις ECDL (WORD, EXCEL, POWER POINT, WINDOWS) για όλο το χρόνο. Πληροφορίες στα τηλέφωνα: 6932 460190-6980 512445.

ΣΥΝΤΗΡΗΤΗΣ ζητείται από το ξενοδοχείο ΠΟΣΕΙΔΩΝ 5* στη Χρυσή Ακτή Πάρου, με γνώσεις ηλεκτρολογικές ή υδραυλικές ή ψυκτικές, για εργασία όλο το χρόνο. Τηλ. επικοινωνίας: 210 6232080 και στο email: info@poseidon-paros.gr

ΟΔΗΓΟΣ ζητείται οδηγός με δίπλωμα Γ΄κατηγορίας για εταιρεία ανακύκλωσης. Πληροφορίες στα τηλέφωνα 6932 460 190 και 6980 512 445

ΒΟΗΘΟΣ ΛΟΓΙΣΤΗ, ζητείται, με προϋπηρεσία τουλάχιστον 2 έτη, από λογιστικό γραφείο. Αποστολή βιογραφικών στο email: taxislogistis@gmail.com

Η BAUSYSTEMS – High Tech and Design Fenestration- για την διαχείριση των απαιτητικών και μοντέρνων έργων της στα κουφώματα αναζητεί δύο Μηχανικούς Πολυτεχνείου (Μηχανολόγους ή πολιτικούς μηχανικούς ή αρχιτέκτονες). Κύρια απασχόληση ο ορισμός & σχεδιασμός των προϊόντων, παραγγελία, προγραμματισμός έργου, έλεγχος ποιότητας, επίβλεψη υποδομών και εφαρμογής στην οικοδομή. Άριστες Γνώσεις AUTOCAD, OFFICE, 3D σχεδιασμού & Αγγλικών είναι αυτονόητες. Θα εργαστείτε σε ένα Team με άριστες προοπτικές στο μέλλον, σε ένα ξεχωριστό εργασιακό περιβάλλον με ανταποδοτικές παροχές. Εάν νομίζετε ότι μπορείτε να κάνετε πραγματικότητα τις ιδιαίτερες επιθυμίες των απαιτητικών πελατών μας στα κουφώματα, τότε στείλτε το βιογραφικό σας στο info@bausystems.gr

ΚΥΡΙΑ από την Ουκρανία ζητά εργασία ως οικιακή βοηθός. Μιλά άριστα Ελληνικά, Γαλλικά, Γερμανικά. Τηλ. 6973 182 204

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ πιστοποιημένη αντίκα πωλείται, Ford Capri MK2 του '75, 1.600 κυβικά, με λίγα χιλιόμετρα και σε πολύ καλή κατάσταση. Τιμή πώλησης: 5.500€. Τηλ. για περισσότερες πληροφορίες: +30 698 360 5007

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ
ΕΜ. Ι. ΡΟΥΣΣΟΣ
Εκκλησιαστικά είδη | Είδη κοιμητηρίου
Είδη μνημοσύνου
Νάουσα τηλ. 22840 52528 - Παροικιά τηλ. 22840 28184
Αθήνα Κιν. 69422 07896
Email: roussosmanolisparos@gmail.com

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ ΠΑΡΟΥ-ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ
«ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ»
Η μοναδική Παριανή μεταφορική εταιρεία!
Έδρα: Παροικία Πάρου
Τηλ. 22840 22130, Fax. 22840 25111
E-mail. metaforikiparou@gmail.com
Υποκ/μα Αθηνών: Π. Ράλλη 2, Ρούφ,
Τηλ. 210 3451233, 210 3420655, Fax. 210 3456869
Υποκ/μα Νάουσας Τηλ. 22840 22842

Προαγγελίες γάμου

Ο **Ιωάννης Πασπαλιάρης** του Γεωργίου και της Ευαγγελίας το γένος Κανδύλη, που γεννήθηκε στην Αθήνα και κατοικεί στον Πρόδρομο Πάρου και η **Αντωνία Μαρία Βραχάτη** του Λεωνίδα και της Χαρίκλειας το γένος Καλουδά, που γεννήθηκε στο Χολαργό Αττικής και κατοικεί στον Πρόδρομο Πάρου, θα παντρευτούν στις 27/08/2022 στον Ιερό Ναό Αγίου Ιωάννη Προδρόμου στην Πάρο.

Ο **Κοκκίνης Σωτήριος** του Αναστάσιου και της Πελαγίας το γένος Λυσιγάκη, που γεννήθηκε στην Αθήνα και κατοικεί στην Πάρο και η **Κοτρέτσου Μαρία** του Παναγιώτη και της Κωνσταντίνας το γένος Σκαραμαγκά, που γεννήθηκε στην Αθήνα και κατοικεί στην Πάρο, θα παντρευτούν στις 18 Σεπτεμβρίου στην Πάρο.

Φιλανθρωπικές συναυλίες

Η μη κερδοσκοπική εταιρία πολιτισμού «Δημιουργικό Μουσικό νησί» και η ομάδα παριανών μουσικών, μετά από πρωτοβουλία του κ. Μανώλη Ραγκούση, προτίθεται να οργανώσει δύο λαϊκές συναυλίες φιλανθρωπικού σκοπού στη μνήμη της Ελένης.

Με αφορμή τη συμπλήρωση 10 ετών από το χαμό του μεγάλου τραγουδιστή Δημήτρη Μητροπάνου, το θέμα της συναυλίας είναι το διαχρονικό ρεπερτόριο του Δημήτρη Μητροπάνου.

Οργανώνουν μία καλοκαιρινή συναυλία στο ανοιχτό θέατρο Λευκών στις 28 Ιουλίου και μία χειμωνιάτικη συναυλία στο χώρο εκδηλώσεων του ΕΠΑΛ στην Παροικιά στις 13 Νοεμβρίου, δίνοντας έτσι τη δυνατότητα σε επισκέπτες και ντόπιους να παρακολουθήσουν. Οι καλλιτέχνες συμμετέχουν αφιλοκερδώς και όλα τα έσοδα των συναυλιών θα διατεθούν στο Σύλλογο Γονιών Παιδιών με Νεοπλασματική Ασθένεια «Η Φλόγα».

Συμμετέχουν οι παριανοί καλλιτέχνες: Μανώλης Ραγκούσης, Θοδωρής Κρητικός, Κυριακή Αιγινίτη, Αστέριος Ρήγας, Νίκος Αρκουλής, Νίκος Παπαδάκης, Νίκος Γιανναράκης, Μανώλης Ακάλεστος και άλλοι.

Νέα διάκριση για το «Κτήμα Ρούσσος»

Μία ακόμα διάκριση είχαν οι οίνοι που παράγει ο συμπολίτης μας Κωνσταντίνος Ρούσσος, στον 22ο διεθνή διαγωνισμό οίνου και αποσταγμάτων, που διεξήχθη στη Θεσσαλονίκη στις 10-12 Μαΐου.

Ο κ. Ρούσσος, βραβεύτηκε με χρυσό μετάλλιο για το κρασί: «Κτήμα Ρούσσος, Λευκό, 2021», του Οινοποιείου «Αστέρας Πάρου».

Το συγκεκριμένο κρασί είναι από τα καλύτερα σταφύλια της ποικιλίας Μονεμβασιά. Επιλέγονται προσεκτικά από τους αμπελώνες του, με κριτήρια την ποιότητα και την ωριμότητά τους για να μας δώσουν αυτό το λευκό ξηρό κρασί που εκφράζει όλα τα χαρακτηριστικά του οινοπεδίου της Πάρου. Όπως αναφέρεται στην ετικέτα του: «είναι κρασί κομψό, ελκυστικό και γεμάτο φρεσκάδα με ισορροπημένη οξύτητα. Αρώματα γλυκόξινων φρούτων, ροδάκινο, λεμόνι, ανανάς συνθέτουν μια πλούσια αρωματική παλέτα. Αποτελεί ιδανική πρόταση για ψάρια στη σχάρα, θαλασσινά, ζυμαρικά, λευκά κρέατα και τυριά. Ιδανική θερμοκρασία σερβιρίσματος μεταξύ 8 και 10 βαθμούς Κελσίου».

Ακόμα, ο κ. Ρούσσος, βραβεύτηκε με αργυρό μετάλλιο για το κρασί: «Κτήμα Ρούσσος, Ερυθρός, 2021», του Οινοποιείου «Αστέρας Πάρου».

Ο διεθνής διαγωνισμός που βραβεύτηκε το κρασί του κ. Ρούσσου πραγματοποιείται στην Ελλάδα από την «Ένωση Οινοπαραγωγών του Αμπελώνα της Βορείου Ελλάδος» με την αιγίδα και τη συνεργασία όλων των φορέων του χώρου από την Ελλάδα και την εποπτεία του υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων και του Γενικού Χημείου του Κράτους.

Τέλος, στον φετινό διαγωνισμό, οι οίνοι αξιολογήθηκαν από 25 καταξιωμένους γευσιγνώστες από την Ελλάδα και το εξωτερικό, Masters of Wine, οινολόγους, οινοχόους, δημοσιογράφους και άλλους επαγγελματίες του οίνου.

Λάθος κε Κουντρομιχάλη!

συνήθης ύποπτος
του Δημήτρη Μ. Μπελέγρη

Ο προεκλογικός πυρετός στην Πάρο χτυπάει ήδη «κόκκινο» κι αν γνωρίζεις ή παρακολουθείς τα θέματα των συνεδριάσεων του δημοτικού συμβουλίου είναι σίγουρο ότι θα εκπλαγείς.

Ας γράψουμε για την ανούσια ιστορία με την ελεγχόμενη στάθμευση στο Πάρκο Πάρου. Αυτή η ιστορία είναι γνωστή εδώ και καιρό. Το Πάρκο είναι μονομετοχική εταιρεία του δήμου. Κανείς άλλος εκτός από το δημοτικό συμβούλιο δεν έχει λόγο για τις εκεί αποφάσεις. Άρα, η απόφαση για παραχώρηση θέσεων ελεγχόμενης στάθμευσης έγινε με τις ψήφους των δημοτικών συμβούλων και όχι της αφεντιάς μου... Έτσι, για να ξέρουμε τι λέμε! Ε, αφού συζητήθηκε το θέμα ξανά στη συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου (και αντάλλαξαν απόψεις), τη μεθεπόμενη ημέρα δημοτικός σύμβουλος μέσω της ιστοσελίδας που διατηρεί εξέφρασε τους προβληματισμούς του και έφτασε στο σημείο να γράψει ότι εφόσον η εταιρεία που εκμεταλλεύεται την παραλία έδωσε την ελεγχόμενη στάθμευση σε άλλη εταιρεία, αυτό είναι λόγος για τη λύση της σύμβασης... Μάλιστα! Σημειώστε το αυτό!

Καταρχάς, κε Κουντρομιχάλη, μιλάμε για το 1/4 περίπου των συνολικών χώρων στάθμευσης που διαθέτει το Πάρκο. Άρα, τα άλλα 3/4 παραμένουν «ελεύθερα» για την «άναρχη στάθμευση» που είπατε εσείς στη συνεδρίαση. Τώρα, σε ό,τι αφορά την άποψή σας περί λύσης της σύμβασης(...) να σας υπενθυμίσω ότι απ' αυτήν την ιστορία ο δήμος –για να λειτουργήσει ουσιαστικά όλο το Πάρκο- εισπράττει ετησίως περίπου 160.000 ευρώ. Αλήθεια, μήπως θυμόσαστε τι περάσαμε τα προηγούμενα χρόνια και τι είχε γίνει με τη λειτουργία της παραλίας και του εστιατορίου;

Δε νομίζω ότι πρέπει να σας τα θυμίσω. Θυμόσαστε καλά, όπως και εγώ, τα λεγόμενά σας στο θέμα. Και, δεν πάω πίσω την εποχή της κ. Παπαζώη, γιατί θα είναι σα να κλέβω εκκλησία, αφού είναι γνωστή η άποψή σας για την τέως πρόεδρο.

Πάμε τώρα και στο καλυτερότερο. Η σύμβαση με την εταιρεία όπως γράψατε κε Κουντρομιχάλη, ίσως θα έπρεπε να επανεξεταστεί, αφού παραχώρησε σε τρίτον την εκμετάλλευση της ελεγχόμενης στάθμευσης. Άρα, για να είμαστε δίκαιοι, προφανώς θα πρέπει να επανεξεταστούν όλες οι συμβάσεις με τις παραχωρήσεις χώρων. Να εξετάσουμε λοιπόν και την παραχώρηση των εγκαταστάσεων του ΝΟΠ, ο οποίος έχει παραχωρήσει σε ιδιωτική εταιρεία την εκμετάλλευση του κυλικείου του; Ή μήπως να ζητήσουμε και τους οικονομικούς απολογισμούς από το 2018 που υποσχεθήκατε εσείς να δίνετε κάθε χρόνο. Τι λέτε;

Υ.Γ. Όσο σαθρό είναι το λεγόμενό μου για τον ΝΟΠ άλλο τόσο σόλοικη είναι η άποψή σας για τη λύση συνεργασίας στο Πάρκο.

Αναμένοντας τις χρηματοδοτήσεις

Ο δήμαρχος Πάρου, Μ. Κωβαίος, επισκέφτηκε την Τετάρτη, 13 Ιουλίου, υπηρεσιακούς και άλλους παράγοντες στην Αθήνα, για υποθέσεις του νησιού μας. Οι επαφές κρίνονται σημαντικές, ενώ υπάρχει αισιοδοξία για χρηματοδοτήσεις έργων στο νησί μας.

Μία συνάντηση όμως του κ. Κωβαίου με τον **γενικό γραμματέα του υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων, Ευθύμιο Μπακογιάννη, αρμόδιο Σχεδιασμού και Αστικού Περιβάλλοντος**, κρίθηκε ιδιαίτερα σημαντική καθώς αναμένεται από εκεί η επίλυση βασικών ζητημάτων.

Συγκεκριμένα, με την εκπόνηση του Τοπικού Πολεοδομικού Σχεδίου δήμου Πάρου, μέσω του οποίου αναμένεται η επίλυση βασικών ζητημάτων του νησιού, όπως οι αναγνωρίσεις δρόμων, οριοθετήσεις οικισμών και οι χρήσεων γης. Ακόμα, **θα επιλυθεί και το πρόσφατο πρόβλημα που προέκυψε με την απόφαση του Σ.τΕ. που ακυρώνει τις επεκτάσεις των οικισμών Παροικιάς, Νάουσας, Λευκών και Κώστου, το οποίο αναμένεται να προκηρυχθεί μέσα στον τρέχοντα μήνα, με ορίζοντα υλοποίησης τα δύο χρόνια.** Επισημάνθηκε επίσης, η αναγκαιότητα για την άμεση ίδρυση και λειτουργία της υπηρεσίας Δόμησης Πάρου μέσα στο έτος καθώς και όλα τα σχετικά θέματα για τα οποία αναμένουμε την επίλυσή τους.

Επίσης, ο κ. Κωβαίος, είχε συνάντηση με τον **αναπληρωτή υπουργό Εσωτερικών για θέματα αυτοδιοίκησης, Στέλιο Πέτσα**, σχετικά με τη χρηματοδότηση των αθλητικών εγκαταστάσεων στο νησί μας.

Ο κ. Πέτσας ως γνωστόν έχει δεσμευτεί για τη χρηματοδότηση δύο εκ. ευρώ, για αθλητικές εγκαταστάσεις στην Πάρο (κλειστό γυμναστήριο Παροικιάς και γήπεδο Νάουσας. Ο κ. Κωβαίος σύμφωνα με την πληροφόρηση ζήτησε επιπλέον χρήματα για αυτά τα έργα, ενώ έγινε γνωστό ότι **μέσω της Αναπτυξιακής Εταιρείας** που έχουν συστήσει οι δήμοι Πάρου, Αντιπάρου και Αμοργού, **υπάρχει ώριμη μελέτη έως τα τεύχη δημοπράτησης** για να κατατεθεί η προκήρυξη δημοπρασίας του έργου.

Ο κ. Κωβαίος επισκέφθηκε ακόμα **τον υφυπουργό Υποδομών και Μεταφορών, Γιώργο Καραγιάννη**, που είναι αρμόδιος για θέματα Υποδομών. Το θέμα της συνάντησης ήταν για τα αναγκαία έργα στο αεροδρόμιο του νησιού μας.

Ακόμα, σε ό,τι αφορά την αγροτική και δημοτική οδοποιία συζητήθηκε το θέμα με τον υπουργό. Η κακή κατάσταση των δρόμων και ο «προστατευτικός» χαρακτήρας του ΓΠΣ που δεν επιτρέπει ασφαλτοστρώσεις / τσιμεντροστρώσεις εντός οικισμού. Έγινε παραδεκτό ότι πρέπει να υπάρξει νέα πρόταση στην ίδια φιλοσοφία προστασίας του περιβάλλοντος, δεδομένου ότι υπάρχουν νέα στοιχεία και δεδομένα στις περιοχές. Στο πλαίσιο αυτό, ο υπουργός, δεσμεύτηκε ότι όταν υπάρξει σχετική μελέτη θα χρηματοδοτήσει το έργο με 800.000 ευρώ.

Για την παραπάνω συνάντηση ο κ. Καραγιάννης έκανε στην εφημερίδα μας την ακόλουθη δήλωση:

«Το νησί της Πάρου συγκαταλέγεται στους κορυφαίους τουριστικούς προορισμούς που επιλέγουν χιλιάδες τουρίστες από την Ελλάδα και το εξωτερικό για τις διακοπές τους. Η παρέμβασή μας ήταν επομένως επιβεβλημένη, προκειμένου να εξασφαλίσουμε ότι το νησί θα αξιοποιήσει το τουριστικό ρεύμα με τις κατάλληλες υποδομές που του αρμόζουν. ***Στην κατεύθυνση αυτή προχωράμε στην αναβάθμιση του κρατικού αερολιμένα, ένα έργο άνω των 46 εκατ. ευρώ, το οποίο πρόκειται να συμβασιοποιήσουμε άμεσα. Εκτιμούμε, μάλιστα, ότι οι εργασίες θα ξεκινήσουν μέσα στο 2022, με διάρκεια κατασκευής τους 30 μήνες.***

Μεταξύ άλλων, το έργο προβλέπει νέο κτίριο αεροσταθμού με τον απαραίτητο εξοπλισμό για τη διαχείριση του μεγάλου φόρτου, επέκταση δαπέδου στάθμευσης αεροσκαφών καθώς και του διαδρόμου προσγείωσης και απογείωσης από 1.400μ. σε 1.799μ. Επίσης, θα κατασκευαστεί νέος Πύργος Ελέγχου, ενώ το αεροδρόμιο θα αποκτήσει και πυροσβεστικό σταθμό.

Ο εκσυγχρονισμός του αεροδρομίου θα αποτελέσει ισχυρή βάση για την ενίσχυση ακόμα περισσότερο των τουριστικών ροών, ενώ το επίπεδο της εξυπηρέτησης θα ανταποκρίνεται στις σύγχρονες απαιτήσεις. Αυτό που έχει ξεχωριστή σημασία είναι ότι η τοπική κοινωνία θα έχει επίσης σημαντικά οφέλη καθώς θα ανοίξουν νέες θέσεις εργασίας κατά την κατασκευή όσο και μετέπειτα κατά τη λειτουργία.

Η Πάρος αποκτά, λοιπόν, μία πύλη εισόδου που θα αναβαθμίσει το τουριστικό της προϊόν και τις ζωές των κατοίκων της. Στο υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών με τον Κώστα Καραμανλή, είμαστε πεπεισμένοι ότι η πρόοδος, η ανάπτυξη και η βελτίωση της καθημερινότητας περνούν μέσα από τις σύγχρονες υποδομές».

Παριανο-γαλλική φιλία!

Μετά τις συναντήσεις με υπηρεσιακούς παράγοντες που έκανε ο δήμαρχος Πάρου, Μάρκος Κωβαίος, πήγε το βράδυ της 13ης Ιουλίου, ως επίσημος προσκεκλημένος της Γαλλικής πρεσβείας στην Αθήνα, στην ετήσια γιορτή της χώρας για την άλωση της Βαστίλης, που συμβολίζει την ένωση του γαλλικού έθνους.

Η παραπάνω εκδήλωσης πραγματοποιήθηκε σε κέντρο της Αθηναϊκής Ριβιέρας και ο δήμαρχος Πάρου ήταν ο μοναδικός προσκεκλημένος δήμαρχος.

Τέλος, σύμφωνα με πληροφόρηση από τον δήμο Πάρου θα διοργανωθεί στο νησί μας τριήμερο εκδηλώσεων παριανο-γαλλικής φιλίας.

Συμβάντα

- Στις 7/7 συνελήφθη στην Πάρο από αστυνομικούς του Αστυνομικού Τμήματος Πάρου, 22χρονος αλλοδαπός στην κατοχή του οποίου βρέθηκαν και κατασχέθηκαν 3,1 γραμμ. ακατέργαστης κάνναβης.

- Στις 17/7 συνελήφθη στην Πάρο από αστυνομικούς του Αστυνομικού Τμήματος Πάρου, 41χρονος ημεδαπός ο οποίος ενεπλάκη σε τροχαίο ατύχημα οδηγώντας Ι.Χ.Ε. αυτοκίνητο υπό την επήρεια αλκοόλ.

- Στις 15/7 ενημερώθηκε η Λιμενική Αρχή Πάρου, για μηχανική βλάβη του Ι/Φ σκάφους «Λεωνίδας» Ν.Π. 10613, με τέσσερις αλλοδαπούς επιβαίνοντες, στη θαλάσσια περιοχή βορειοδυτικά του ακρωτηρίου Κόρακα. Άμεσα στην περιοχή μετέβη σκάφος της ΕΟΔ, το οποίο ρυμούλκησε το εν λόγω Ι/Φ στον λιμένα Νάουσας, όπου κατέπλευσε με ασφάλεια. Από τη Λιμενική Αρχή Πάρου που διενεργεί την προανάκριση, απαγορεύτηκε ο απόπλους του σκάφους μέχρι την προσκόμιση πιστοποιητικού διατήρησης αξιοπλοΐας από το νηογνώμονα που το παρακολουθεί. Από το περιστατικό δεν αναφέρθηκε τραυματισμός και δεν παρατηρήθηκε θαλάσσια ρύπανση.

Το δημοτικό ωδείο Πάρου οδεύει προς διάλυση

του Νίκου Σαρρή

Το Δημοτικό Συμβούλιο, εν πλήρει συμπνοία των Κωβαϊκών και των Ροκονίδιων, αποφάσισε την μεταφορά του Δημοτικού Ωδείου Πάρου εκτός πόλης.

Βρήκαν, λέει, ιδιωτικό χώρο, κανά δυο χιλιόμετρα από την Παροικιά, επί της οδού Παροικιάς – Λευκών, τον οποίο θα νοικιάσει ο Δήμος ώσπου το Ωδείο να οδεύσει προς την διάλυσή του. Διότι αυτό επιθυμεί ο Δήμος, κάτι που δεν πολυκρύβει εδώ που τα λέμε. **Αντί να σεμνύνεται για έναν κορυφαίο ιστορικό θεσμό πολιτισμού, τον υπονομεύει. Αντί να τον υπηρετεί και να τον στηρίζει, τον υποβαθμίζει.** Διότι χοντρή υποβάθμιση είναι η έξωση του Ωδείου από τον φυσικό του χώρο και η μεταστέγασή του στην επικίνδυνη «ερημιά» του αμαξωτού δρόμου. Ποιος θα στείλει το παιδί του εκεί πάνω;

Οι δημοτικοί άρχοντες δεν αντιλαμβάνονται, φαίνεται, ότι η θέση ενός σοβαρού σχολειού μουσικής είναι μέσα στον ιστό της πόλης.

Η επιθυμία μου είναι να με διαψεύσουν και να ανακαλέσουν την απόφασή τους της 15ης Ιουλίου. Θα είναι μια πράξη τιμής, που θα δηλώνει ότι δεν είναι τα πάντα χαμένα, τα πάντα ζήτημα χυδαίας συναλλαγής.

Χορός

Την Κυριακή, 17 Ιουλίου, θα παρουσιαστεί μία μουσικοχορευτική εκδήλωση με έθιμα, δρώμενα και παραδοσιακό χορό από την Ήπειρο, Κρήτη, Βουρλά, Δωδεκάνησα και Πάρο.

Η εκδήλωση θα παρουσιαστεί στις 9 το βράδυ, στο προαύλιο της εκκλησίας της Παναγίας, στη Νάουσα. Το μουσικοχορευτικό συγκρότημα Νάουσας, έχει συγκεντρώσει τις δυνάμεις του για την εκδήλωση της Κυριακής. Όλα θα ξεκινήσουν με χορούς της Ηπείρου και θα ακολουθήσει ειδικό αφιέρωμα στην Κρήτη.

Θα ακολουθήσουν χοροί από τα Μικρασιάτικα Βουρλά, το Δωδεκάνησα και την Πάρο. Όλα αυτά από τα νιάτα της Πάρου, μουσικούς και χορευτές, με τις όμορφες φορεσιές τους.

Ελεγχόμενες θέσεις στάθμευσης

Από το ΔΣ του «Πάρκο Πάρου δημοτικής ανώνυμης εταιρείας», δημοσιοποιήθηκε η παρακάτω ανακοίνωση σχετικά με τις θέσεις ελεγχόμενης στάθμευσης στο Πάρκο

Η ανακοίνωση έχει ως εξής:

«Ανακοινώνεται ότι, κατόπιν αιτήματος της εταιρίας που διαχειρίζεται το αναψυκτήριο του Πάρκου, εφαρμόσθηκε σε τμήμα του χώρου ελεγχόμενη στάθμευση με στόχο να υπάρχει τάξη κατά τις περιόδους αιχμής.

Η παραχώρηση έγινε μέχρι τις 10.9.22, για την εξυπηρέτηση της λειτουργίας του αναψυκτηρίου και μόνο, με συγκεκριμένο ημερήσιο χρόνο από 11 μέχρι 18:00 και δεν προβλέπει κάποιο αντίτιμο για το Πάρκο.

Βασική προϋπόθεση είναι να μην παρεμποδίζεται η ελεύθερη διακίνηση των επισκεπτών, καθώς και να μην περιορίζεται δραστικά η δυνατότητα ελεύθερης στάθμευσης οχημάτων. Η διαδικασία είναι δοκιμαστική, για τη φετινή θερινή περίοδο και αν διαπιστωθούν σοβαρές δυσλειτουργίες θα διακοπεί η εφαρμογή της».

Εορτασμός Αγ. Άννας στην Παροικιά

Με την ευκαιρία του εορτασμού της Κοιμήσεως της Αγίας Άννας, η Μητρόπολη Παροναξίας προσκαλεί τους πιστούς να παρευρεθούν στις λατρευτικές και εορταστικές εκδηλώσεις που θα πραγματοποιηθούν στον λόφο της Αγίας Άννας στις 24-25 Ιουλίου 2022 κατά το ακόλουθο πρόγραμμα:

Κυριακή 24 Ιουλίου, 19.30: Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός μετ' αρτοκλασίας. 21.00: «Θάλασσα και παράδοση». Εορταστική - μουσικοχορευτική εκδήλωση αφιερωμένη στη νησιώτικη παράδοση με τη συμμετοχή του κέντρου τέχνης και πολιτισμού «ΤΕΧΝΗΤΑΡΙ», που θα παρουσιάσει παραδοσιακούς χορούς και στη συνέχεια παριανό γλέντι με «ζωντανή» μουσική (Πατέλης Κων/νος, Μαγκάλας Τάσσος, Ραγκούσης Ιακ.). Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης (που είναι μία συνδιοργάνωση του δήμου Πάρου και της ενορίας της Ζωοδόχου Πηγής), θα υπάρξουν κεράσματα και παριανό κρασί για όλους, προσφορά από την ενορία της Ζωοδόχου Πηγής

Δευτέρα 25 Ιουλίου, 7.30: Όρθρος και Θ. Λειτουργία.

Έργα στην Αντίπαρο

Σύμβαση για την αντιπλημμυρική προστασία της Αντιπάρου, ύψους 43.159,91 ευρώ, που καλύπτεται από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου και τον κωδικό «Αντιπλημμυρική προστασία νησιών Π.Ε. Κυκλάδων», υπογράφτηκε από την Περιφέρεια Ν. Αιγαίου.

Το έργο αφορά τον καθαρισμό των ρεμάτων της Αντιπάρου καθώς και τον καθαρισμό των υφιστάμενων τεχνικών έργων απορροής, ώστε αυτά να λειτουργήσουν ανεμπόδιστα για την απορροή των ομβρίων υδάτων και να μειωθούν οι κίνδυνοι από ενδεχόμενη εκδήλωση πλημμυρικών φαινομένων.

Επιπλέον, για την προστασία του επαρχιακού οδικού δικτύου και τη διασφάλιση της απρόσκοπτης παροχέτευσης των ομβρίων, προβλέπονται εργασίες καθαρισμών των τεχνικών του επαρχιακού οδικού δικτύου του νησιού.

δούναι+λαβείν

Κυκλοφόρησε!

Η διανομή προχωρά έγκαιρα & αξιόπιστα.
Η Γενική Ταχυδρομική συνέβαλε στη διανομή
στα καταστήματα σε Παροικιά & Νάουσα.

σημεία διανομής

Μπορείτε να βρείτε το δούναι+λαβείν και στα παρακάτω σημεία:

Παροικιά

Smile - Αγ. Ελένη - 2284028025
Stradale cafe
«Αναγέννηση» - βιβλιοπωλείο
Μπαρμπαρή Μαργαρίτα - χαρτικά
«Climart» - Δεικτάς-Κάπαρης
«Paros Breakfast & more»

Νάουσα

Τσουνάκης Αντώνης - υδραυλικά/είδη υγιεινής
Μπαρμπαρίγου Ευαγγελία - χρώματα/εργαλεία
Νικηφόρος Ρούσσος - χρώματα/εργαλεία
Τσουνάκης - αρτοποιείο
«Arsenis» - παντοπωλείο

Δρυός

«Ανουσάκης» - σούπερ-μάρκετ

Μάρμαρα

«Γεύσεις από ζάχαρη & αλεύρι» - αρτοποιείο

Πρόδρομος

Καβάλης Ανδρέας - μίνι-μάρκετ

Μάρπησσα

«Δήμητρα» - αρτοποιείο
«ΑΒ» - σούπερ μάρκετ
«Ξυλεμπορική» - Άγουρος Άγγελος
Αφεντάκη - βιβλιοπωλείο

Λεύκες

«Γιούλη» - μίνι-μάρκετ
«Μέλι cream» Πατέλης Κώστας

Κώστος

«Κώστος» - καφενείο

Αλυκή

Παρούσης Stores - χρώματα/εργαλεία/είδη σπιτιού
Περίπτερο λιμάνι
Περίπτερο Αγ. Νικόλαος
Νίκας Γιώργος - παντοπωλείο (Βουτάκος)

Αντίπαρος

Μαούνης Γιάννης - σημείο πληρωμής λογαριασμών
Τσιμπίδης Σπύρος - φαρμακείο

DISCOVER ENCHANTING, *fascinating Paros*

Parocks Luxury Hotel & Spa is your personal retreat, nestled on a secluded cliff, on the eastern coast of Paros. One with the wild, rocky landscape that inspired its name, Parocks overlooks the infinite blue of the Aegean Sea. Five independent buildings blend naturally in with the surroundings, forming a typical Cycladic settlement, a place that respects and complements local architecture. Just unwind and experience the unforgettable and truly heartfelt hospitality that this peaceful haven has to offer.

Το Parocks Luxury Hotel & Spa, ο νέος προορισμός στην Πάρο, είναι μια σύγχρονη απόδοση της παραδοσιακής Κυκλαδίτικης αρχιτεκτονικής. Ένα πολυτελές "προσωπικό καταφύγιο" στην ανατολική ακτογραμμή του νησιού, με μοναδική θέα στο απέραντο γαλάζιο του Αιγαίου αλλά και το άγριο, βραχώδες τοπίο της Πάρου – από το οποίο άλλωστε εμπνεύστηκε και το όνομα του. Πέντε ανεξάρτητα μεταξύ τους κτίρια μοιάζουν να σχηματίζουν έναν τυπικό νησιώτικο οικισμό. Ζήστε την αξέχαστη και πραγματικά εγκάρδια φιλοξενία του Parocks, μια ανάσα μακριά από την κοσμοπολίτικη Νάουσα.

PĀROCKS

LUXURY HOTEL & SPA

Damouli Ambelas, 84401 Paros, Greece **T:** +30 22844 40500
E: info@parockshotel.com **E:** reservations@parockshotel.com
www.parockshotel.com